

החוג לספרות עברית - האוניברסיטה העברית  
"הכנסת כלה" - מחווה יהודית ל"דון קיחוטה": מחשבות על אינטרטקסטואליות  
פרופ' אריאל הירשפלד  
סמינר שנתי – תשפ"ב

### סילבוס

הסמינר יעסוק בקריאתם של שני הרומנים הללו – יצירות המופת של סרוונטס ושל עגנון, תוך התבוננות בזיקות ההשפעה של "דון קיחוטה" על תפיסת הסיפור בכלל, על השפעתו בעולמה של הספרות העברית ועל עגנון בפרט. הדיון יכלול עיון בז'אנר הסיפורת הפיקרסקית, סיפורי מסע וסיפורי אבירים, ובעיקר – בפניה השונים של האינטרטקסטואליות בספרות ובכתיבה העגנונית בפרט.

- ש"י עגנון / הכנסת כלה. שוקן, ירושלים-תל אביב, תשכ"ט, או מהדורות מאוחרות יותר.
- מנדלי מוכר ספרים – ש"י אברמוביץ / מסעות בנימין השלישי. עם-עובד, תל-אביב, 2007. [הקטסט באתר פרויקט בן-יהודה]
- מיגל דה סרוונטס סאודרה / דון קיחוטה. תרגום: ביאטריס סקרוויסקי-לנדאו ולואיס לנדאו. הקיבוץ המאוחד, תל-אביב, 1994.

### מבחר מחקרים

- אברהם הולץ, מראות ומקורות: מהדורה מוערת ומאירת של "הכנסת כלה" לש"י עגנון, הוצאת שוקן, תשנ"ה.
- גרשון שקד, פנים אחרות ביצירתו של ש"י עגנון, הוצאת הקיבוץ המאוחד, 1989, הפרק "אחדות ופיצול", עמ' 28-61
- " - " "המאמין הגדול": עיונים ב'הכנסת כלה'. בתוך: ש"י עגנון – מחקרים ותעודות. מוסד ביאליק, ירושלים, 1978, עמ' 118 – 153
- שמואל ורסס, ש"י עגנון כפשוטו, מוסד ביאליק, תש"ס, הפרקים: "על המבנה של הכנסת כלה", עמ' 23-35; "דברים בשם אומרם ב'הכנסת כלה'", עמ' 123-136.
- ברוך קורצווייל, מסות על סיפורי ש"י עגנון, הוצאת שוקן, 1962, פרק שני - "הכנסת כלה", מפנה בתפיסת הסיפור החברתי העברי, עמ' 18-25.
- דן מירון, הסתכלות ברבנכר - על הכנסת כלה לש"י עגנון, הוצאת הקיבוץ המאוחד, 1996. [מבחר קטעים נגישים כאן].
- Roberto Gonzalez Echevarria \ Cervantes' "Don Quixote" (The Open Yale Courses Series), 2015. המבוא ופרקים 2, 4, 6.